Magali

Nº 70 — Cr$ 1.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC130$00

© MAURICIO

LINHA DE RAQUETES TURMA DA MÔNICA

Para arrasar em qualquer partida!

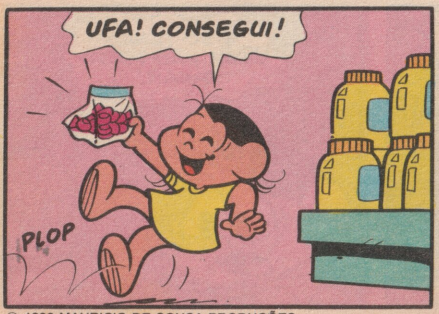
"Chegaram as RAQUETES DE PING-PONG e de FRESCOBALL TURMA DA MÔNICA, uma linha da Mercur, pra você jogar como gente grande. As raquetes de Ping-Pong são encontradas em dois modelos: de madeira ou emborrachadas. As de Frescoball em cores vibrantes que vão fazer o maior sucesso! E ainda, têm as BOLINHAS DE FRESCOBALL, super coloridas. Você não pode perder essa jogada!"

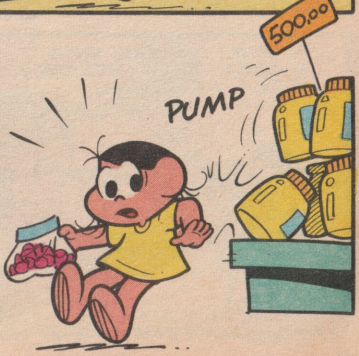
MERCUR S.A.

Rua Cristóvão Colombo, 53
Cep: 96800 - Santa Cruz do Sul-RS
Tel: (051) 715.1611 Fax: (051) 711.2834

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

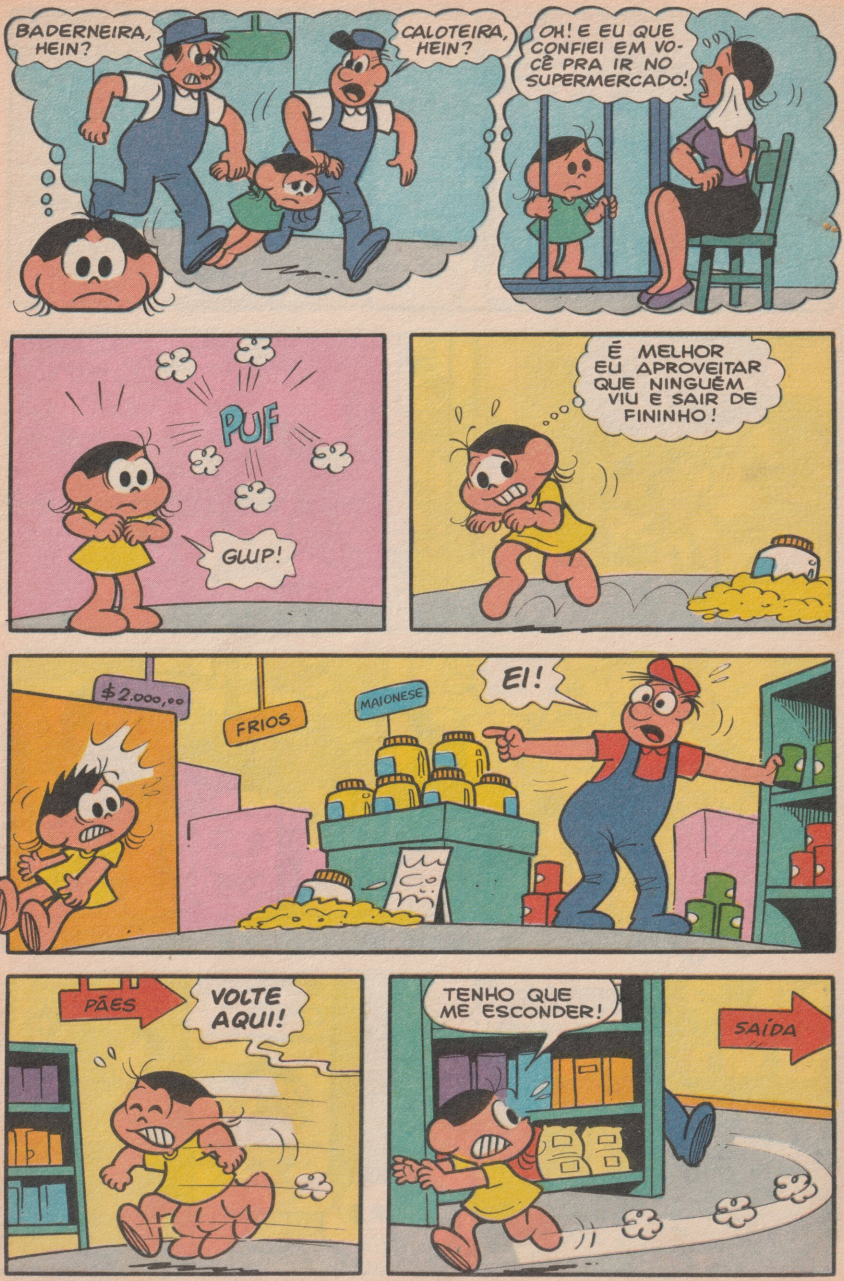
MELECA, MAGALI!



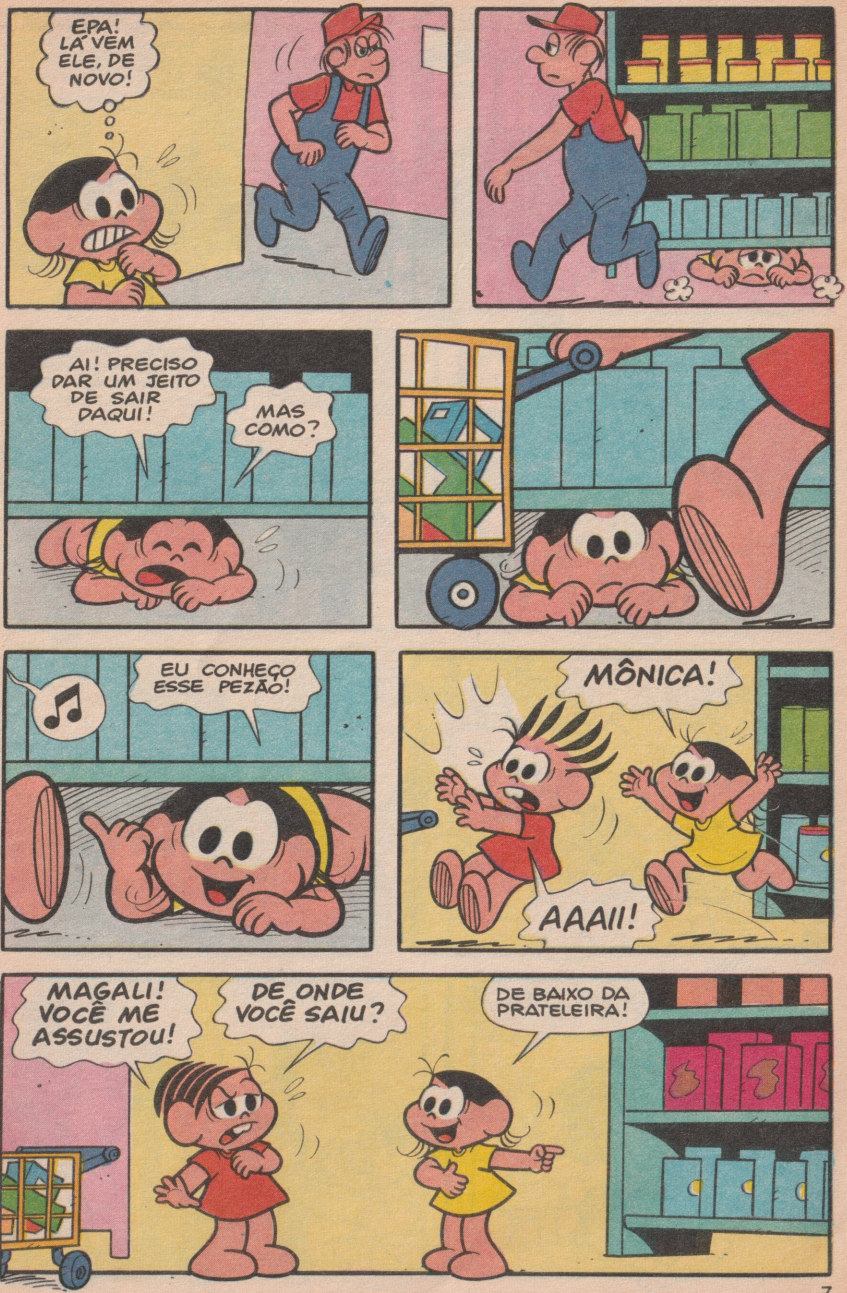


© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

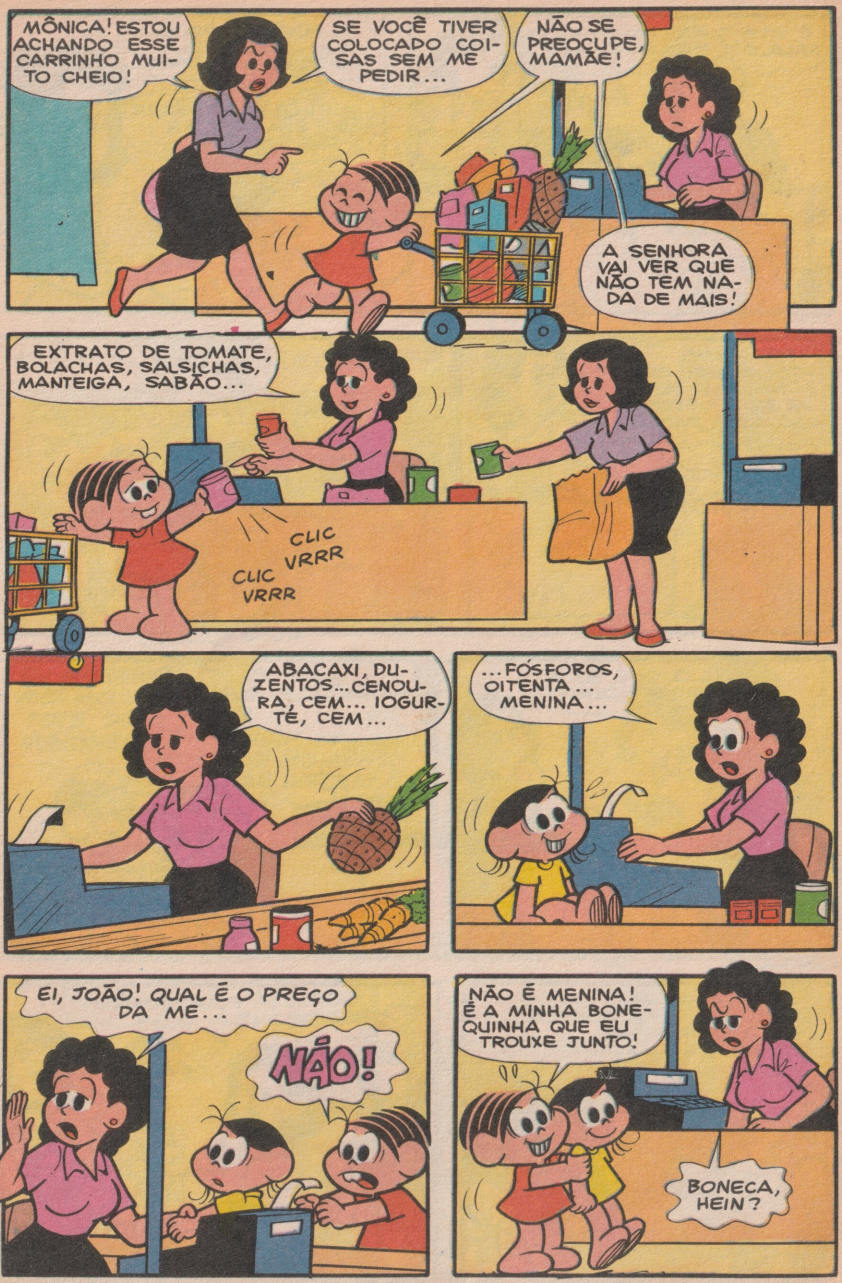
VRUUM
VRUUM
MAIONESE
CRÉIM
BLOSH
XIIIII!
SUPER-
POTÃO DE
MAIONESE
SÓ 500,00
GLUP! QUEBREI UMA COISA DE QUINHENTOS CRUZEIROS!
S-SÓ TENHO CEM! NÃO POSSO PAGAR!

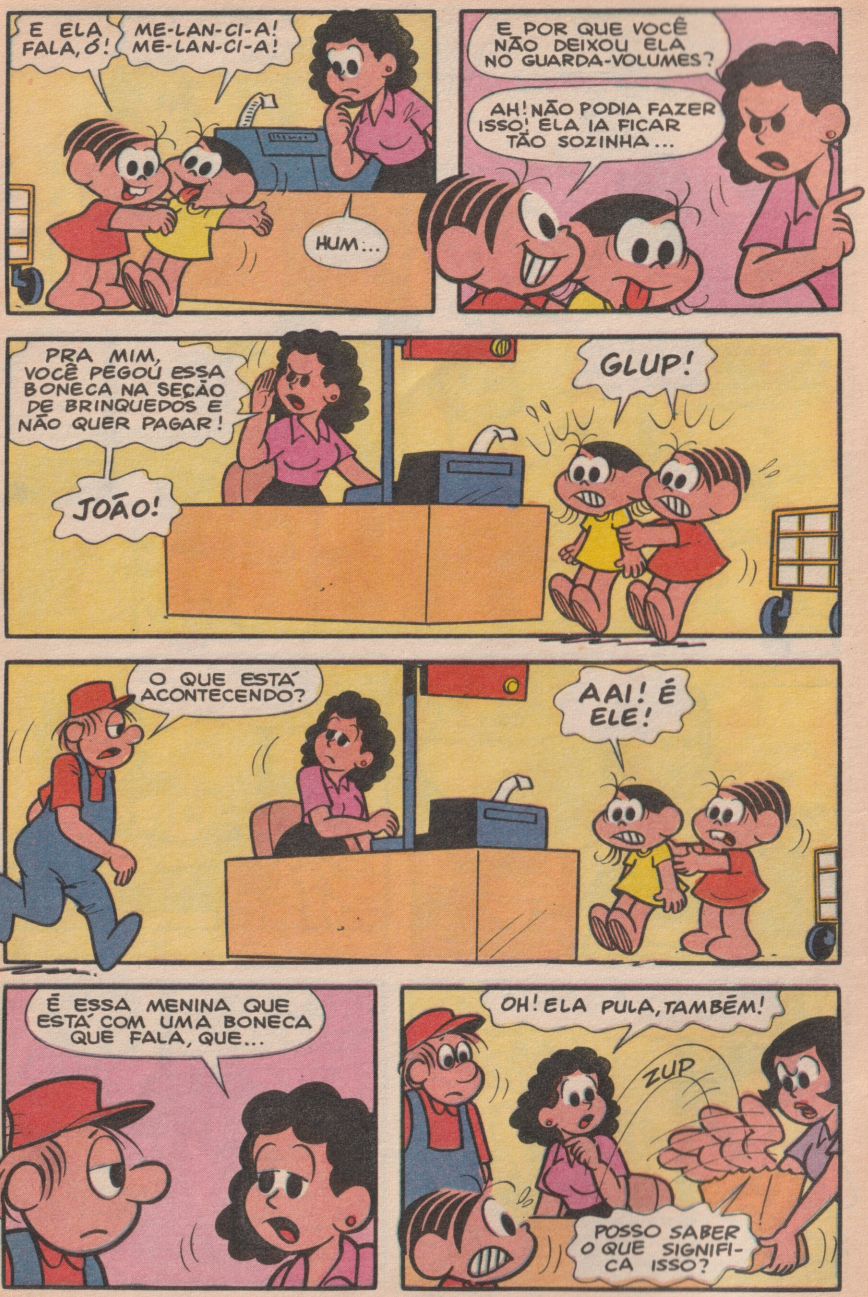

BADERNEIRA, HEIN?
CALOTEIRA, HEIN?
OH! E EU QUE CONFIEI EM VOCÊ PRA IR NO SUPERMERCADO!
PUF
GLUP!
É MELHOR EU APROVEITAR QUE NINGUÉM VIU E SAIR DE FININHO!
$2.000,00
FRIOS
MAIONESE
EI!
PÃES
VOLTE AQUI!
TENHO QUE ME ESCONDER!
SAÍDA

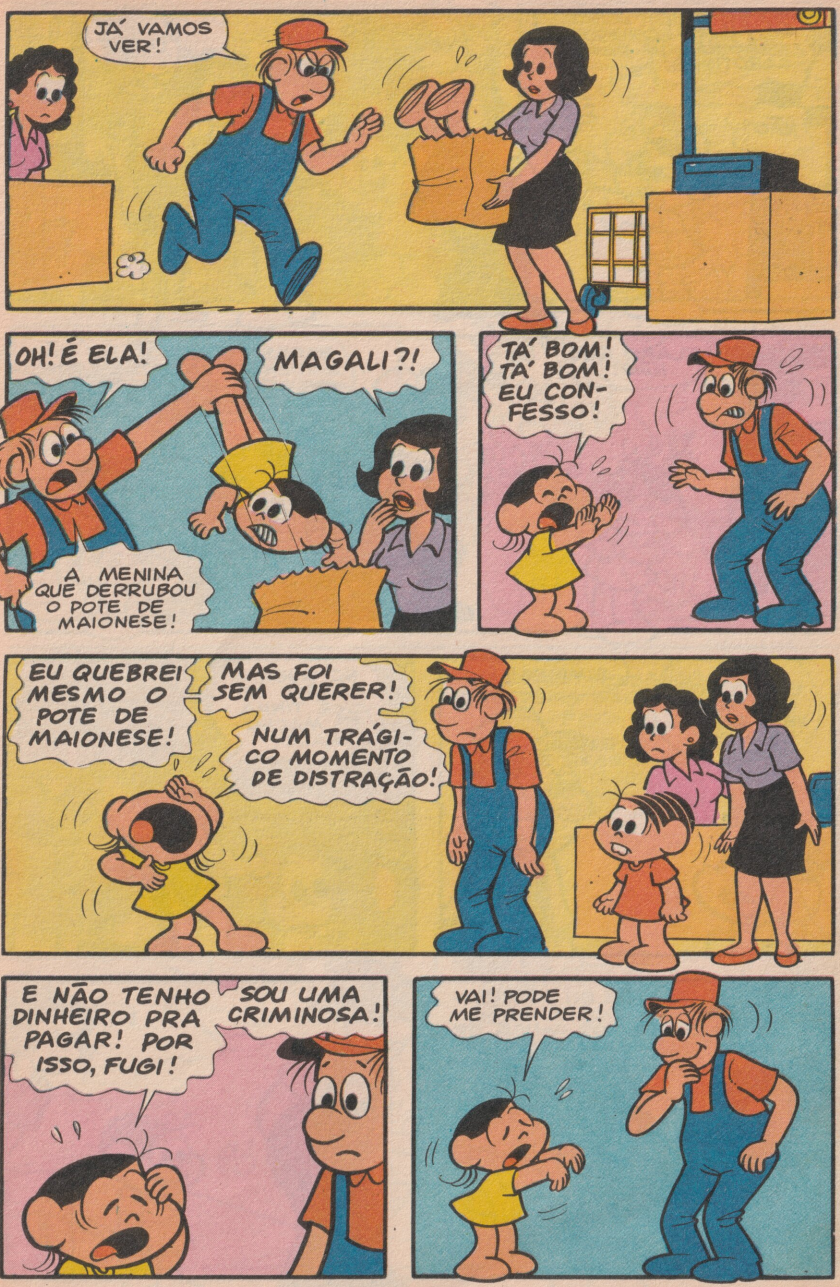
PRA ONDE ELA FOI?
ÀS VEZES, É BOM SER MAGRINHA!
AGORA É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
CAIXA
CAIXA
CAIXA
OH, NÃO!
ELE JÁ ESTÁ DANDO A MINHA DESCRIÇÃO PARA TODOS OS CAIXAS!
PROCURA-SE EM TODOS OS SUPERMERCADOS
MAGALI MELECA, A QUEBRADORA DE MAIONESES.

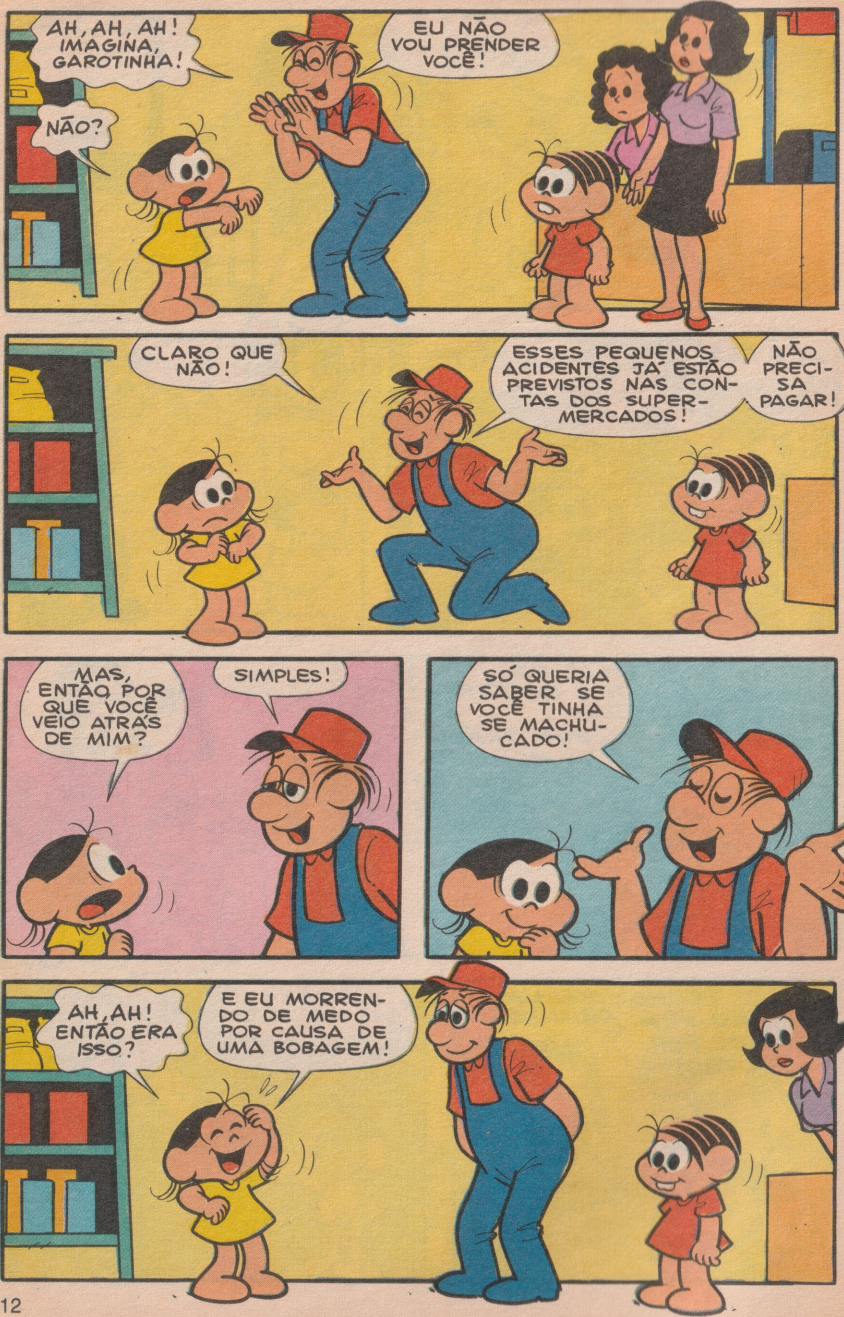

EPA! LÁ VEM ELE, DE NOVO!
AI! PRECISO DAR UM JEITO DE SAIR DAQUI!
MAS COMO?
EU CONHEÇO ESSE PEZÃO!
MÔNICA!
AAAII!
MAGALI! VOCÊ ME ASSUSTOU!
DE ONDE VOCÊ SAIU?
DE BAIXO DA PRATELEIRA!

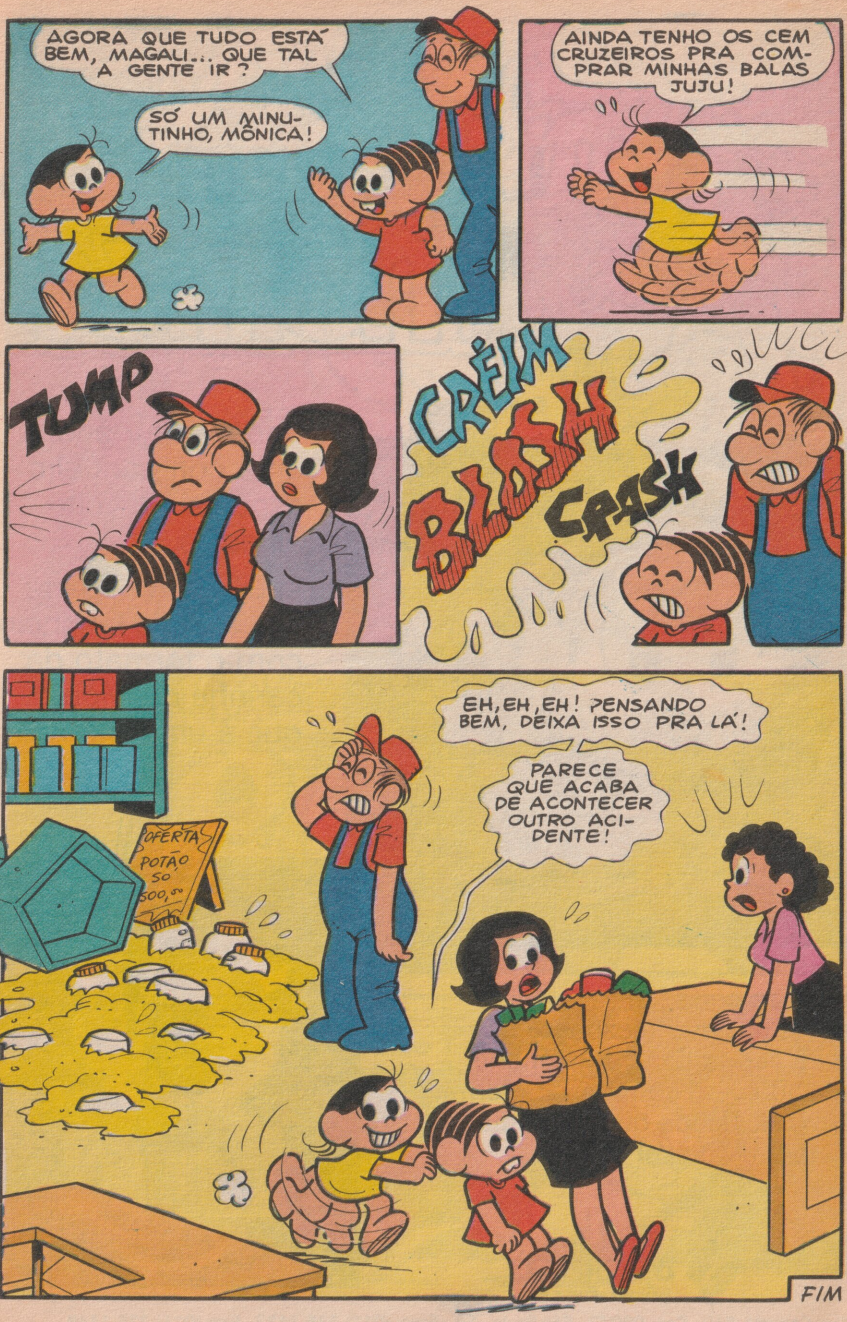
HUM... POR QUÊ? TEM ALGUMA OFERTA ESPECIAL AQUI?
NÃO...
É QUE EU QUEBREI UM POTÃO DE MAIONESE DE QUINHENTOS CRUZEIROS E NÃO TENHO DINHEIRO PRA PAGAR!
POR ISSO, ESTOU ME ESCONDENDO DO VIGIA DO SUPERMERCADO QUE VIU TUDO!
XIII!
E VOCÊ? TÁ FAZENDO TODAS ESSAS COMPRAS SOZINHA?
NÃO...SÓ ESTOU EMPURRANDO O CARRINHO PRA MAMÃE!
OLHA, MÔNICA! PENSEI NUM JEITO DE VOCÊ ME AJUDAR A SAIR DESSA ENCRENCA!
SE QUER OS QUINHENTOS CRUZEIROS EMPRESTADOS, ESQUEÇA!
TÔ DURA!
NÃO É ISSO, MÔNICA!
VOCÊ SÓ PRECISA... BZZZZZ... BZZZZ...
HUM...
ASSIM...
ATÉ QUE ENFIM ACHEI VOCÊ!
AH, MÔNICA!
VAMOS PARA O CAIXA E...
SIM, MAMÃE!


MÔNICA! ESTOU ACHANDO ESSE CARRINHO MUITO CHEIO!
SE VOCÊ TIVER COLOCADO COISAS SEM ME PEDIR...
NÃO SE PREOCUPE, MAMÃE!
A SENHORA VAI VER QUE NÃO TEM NADA DE MAIS!
EXTRATO DE TOMATE, BOLACHAS, SALSICHAS, MANTEIGA, SABÃO...
CLIC VRRR
CLIC VRRR
ABACAXI, DUZENTOS... CENOURA, CEM... IOGURTÉ, CEM...
...FÓSFOROS, OITENTA... MENINA...
EI, JOÃO! QUAL É O PREÇO DA ME...
NÃO!
NÃO É MENINA! É A MINHA BONEQUINHA QUE EU TROUXE JUNTO!
BONECA, HEIN?


E ELA FALA, Ó!
ME-LAN-CI-A! ME-LAN-CI-A!
HUM...
E POR QUE VOCÊ NÃO DEIXOU ELA NO GUARDA-VOLUMES?
AH! NÃO PODIA FAZER ISSO! ELA IA FICAR TÃO SOZINHA...
PRA MIM, VOCÊ PEGOU ESSA BONECA NA SEÇÃO DE BRINQUEDOS E NÃO QUER PAGAR!
JOÃO!
GLUP!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
AAI! É ELE!
É ESSA MENINA QUE ESTÁ COM UMA BONECA QUE FALA, QUE...
OH! ELA PULA, TAMBÉM!
ZUP
POSSO SABER O QUE SIGNIFICA ISSO?

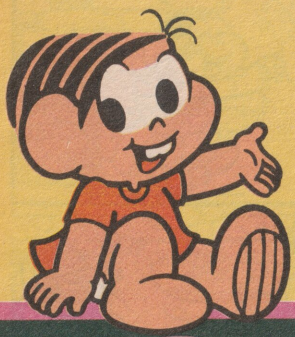

JÁ VAMOS VER!
OH! É ELA!
MAGALI?!
A MENINA QUE DERRUBOU O POTE DE MAIONESE!
TÁ BOM! TÁ BOM! EU CONFESSO!
EU QUEBREI MESMO O POTE DE MAIONESE!
MAS FOI SEM QUERER!
NUM TRÁGICO MOMENTO DE DISTRAÇÃO!
E NÃO TENHO DINHEIRO PRA PAGAR! POR ISSO, FUGI!
SOU UMA CRIMINOSA!
VAI! PODE ME PRENDER!


AH, AH, AH! IMAGINA, GAROTINHA!
NÃO?
EU NÃO VOU PRENDER VOCÊ!
CLARO QUE NÃO!
ESSES PEQUENOS ACIDENTES JÁ ESTÃO PREVISTOS NAS CONTAS DOS SUPERMERCADOS!
NÃO PRECISA PAGAR!
MAS, ENTÃO POR QUE VOCÊ VEIO ATRÁS DE MIM?
SIMPLES!
SÓ QUERIA SABER SE VOCÊ TINHA SE MACHUCADO!
AH, AH! ENTÃO ERA ISSO?
E EU MORRENDO DE MEDO POR CAUSA DE UMA BOBAGEM!

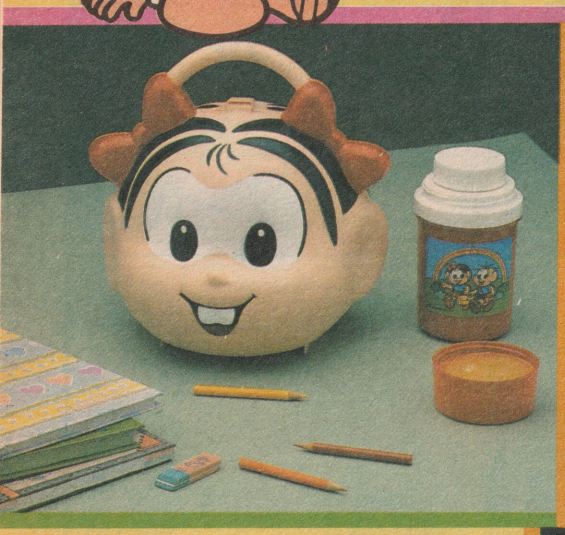

AGORA QUE TUDO ESTÁ BEM, MAGALI... QUE TAL A GENTE IR?
SÓ UM MINUTINHO, MÔNICA!
AINDA TENHO OS CEM CRUZEIROS PRA COMPRAR MINHAS BALAS JUJU!
TUMP
CRÉIM
BLOSH
CRASH
EH, EH, EH! PENSANDO BEM, DEIXA ISSO PRA LÁ!
PARECE QUE ACABA DE ACONTECER OUTRO ACIDENTE!
OFERTA
POTÃO SO 500,$
FIM

A companheira que faltava na hora do recreio!

LANCHEIRA DA Mônica



© MAURICIO



Você vai ter agora uma companheira especial na volta às aulas.

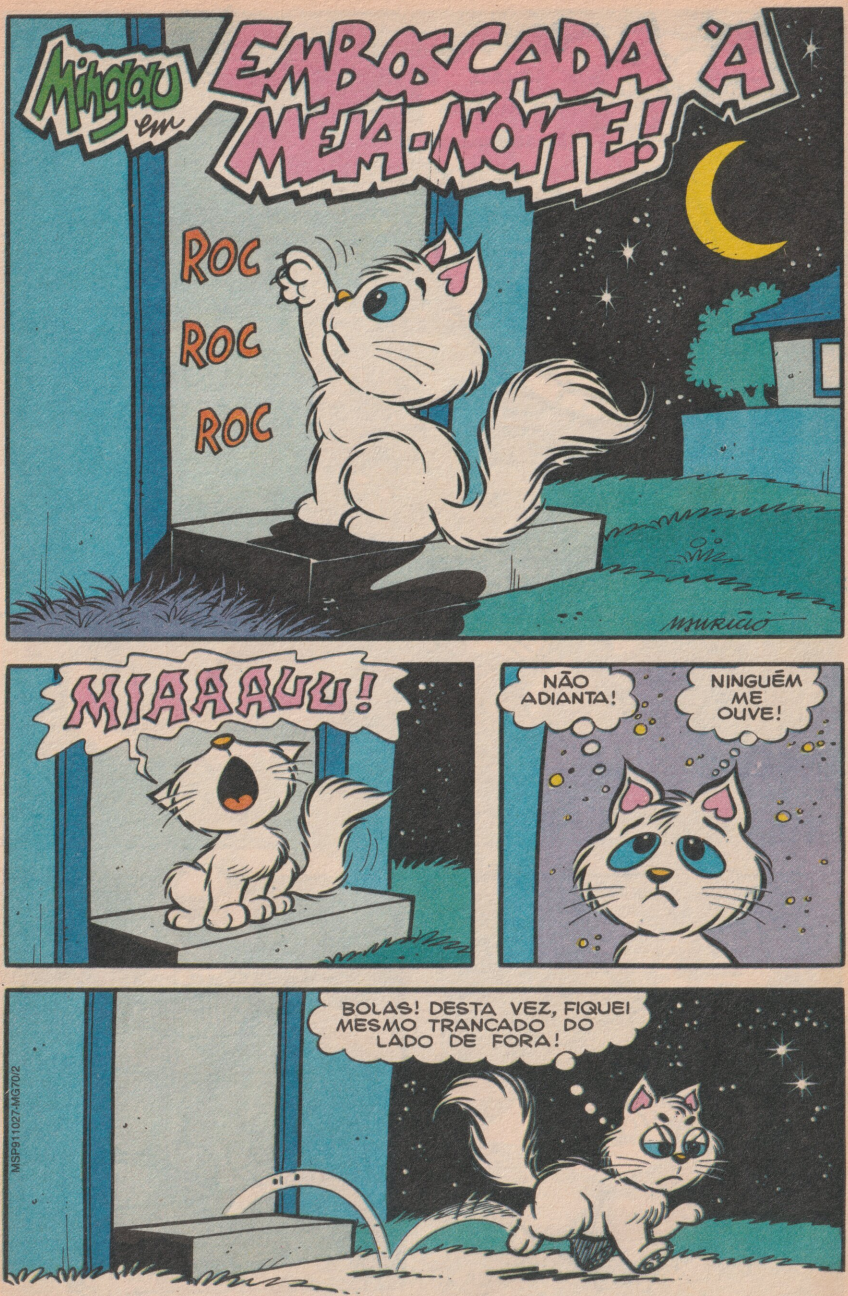
A DERMIWIL está lançando a lancheira com o formato da carinha da Mônica, que é um charme!

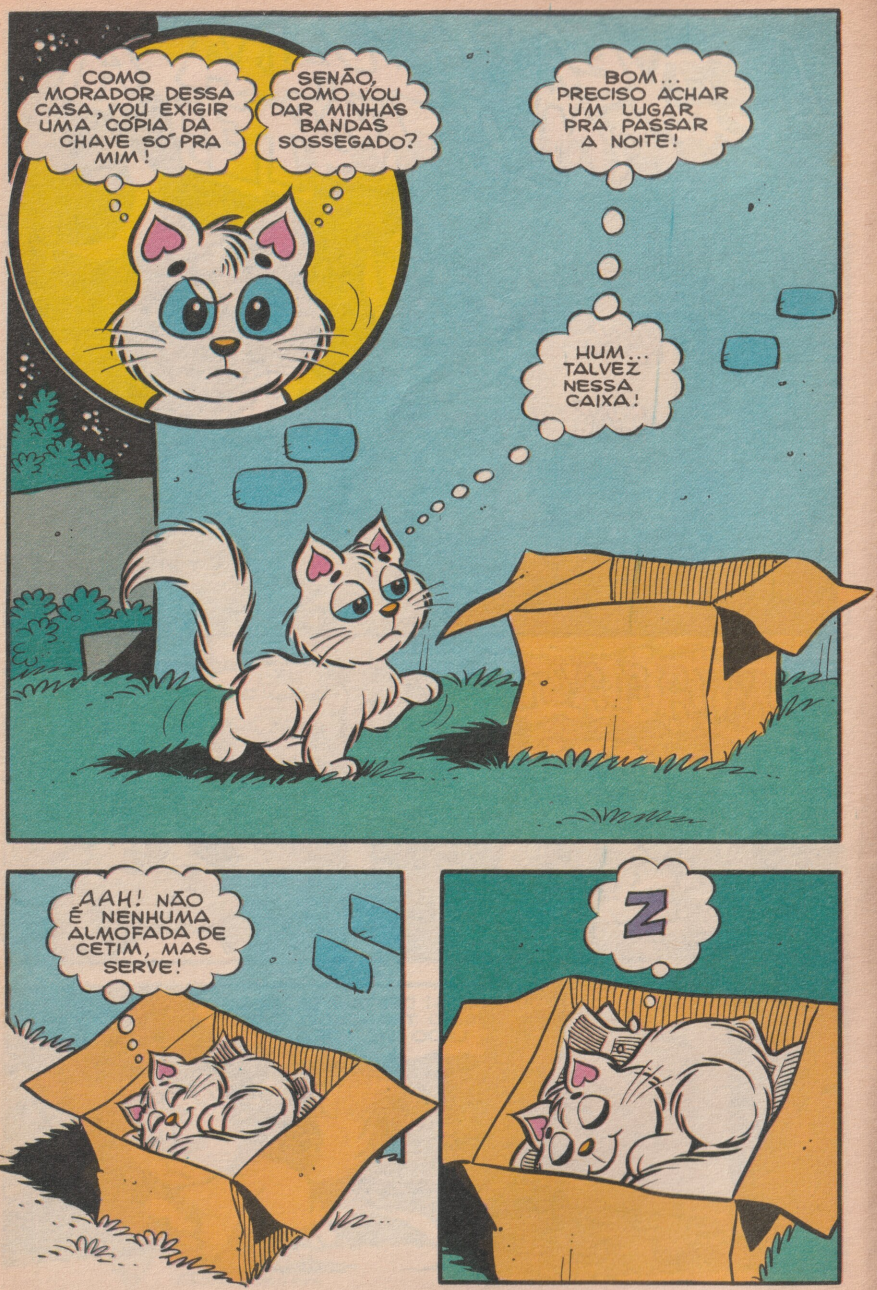
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Fácil de carregar, possui bastante espaço para acomodar o seu lanche, e ainda vem com garrafa térmica. Uma novidade que só podia ser a cara da Mônica!

DERMIWIL
indústria plástica ltda.

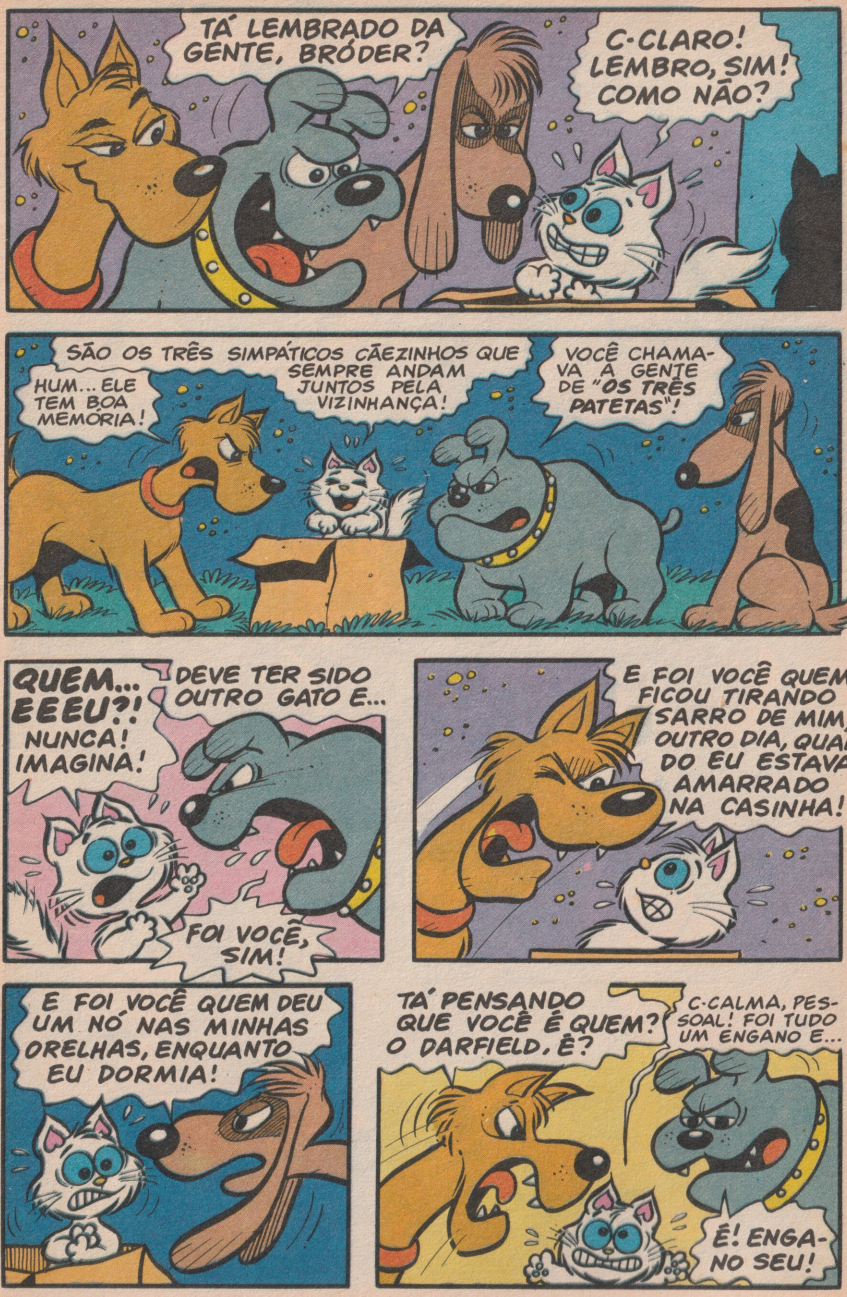
Rua Canindé, 810 - Cep: 03033 - São Paulo - SP - Fone: (011) 228.1422 - Fax: (011) 228.1448

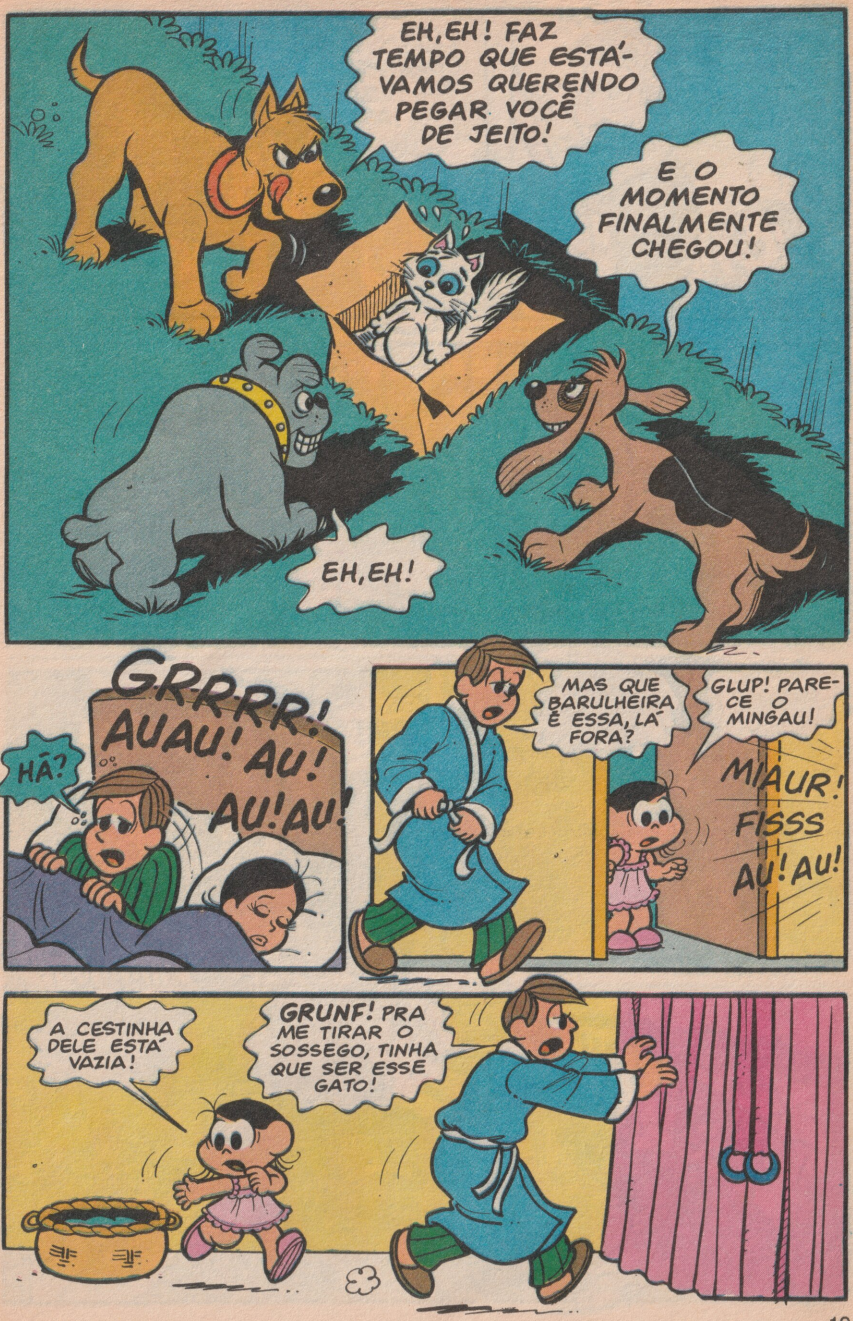

Mingau em
EMBOSCADA À MEIA-NOITE!
ROC
ROC
ROC
MAURICIO
MIAAAUU!
NÃO ADIANTA!
NINGUÉM ME OUVE!
BOLAS! DESTA VEZ, FIQUEI MESMO TRANCADO DO LADO DE FORA!
MSP811027-MG702

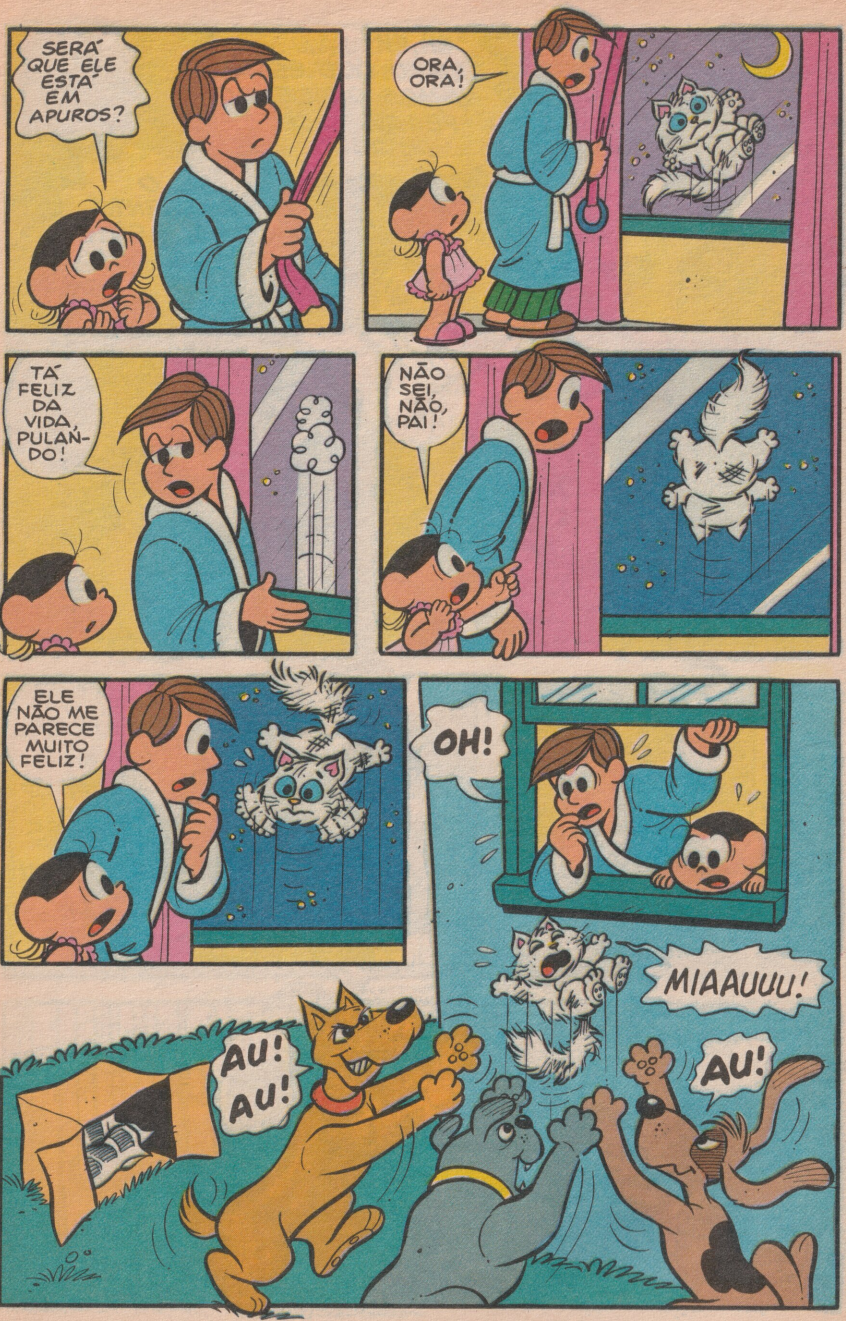

COMO MORADOR DESSA CASA, VOU EXIGIR UMA CÓPIA DA CHAVE SÓ PRA MIM!
SENÃO, COMO VOU DAR MINHAS BANDAS SOSSEGADO?
BOM... PRECISO ACHAR UM LUGAR PRA PASSAR A NOITE!
HUM... TALVEZ NESSA CAIXA!
AAH! NÃO É NENHUMA ALMOFADA DE CETIM, MAS SERVE!
Z

Z...

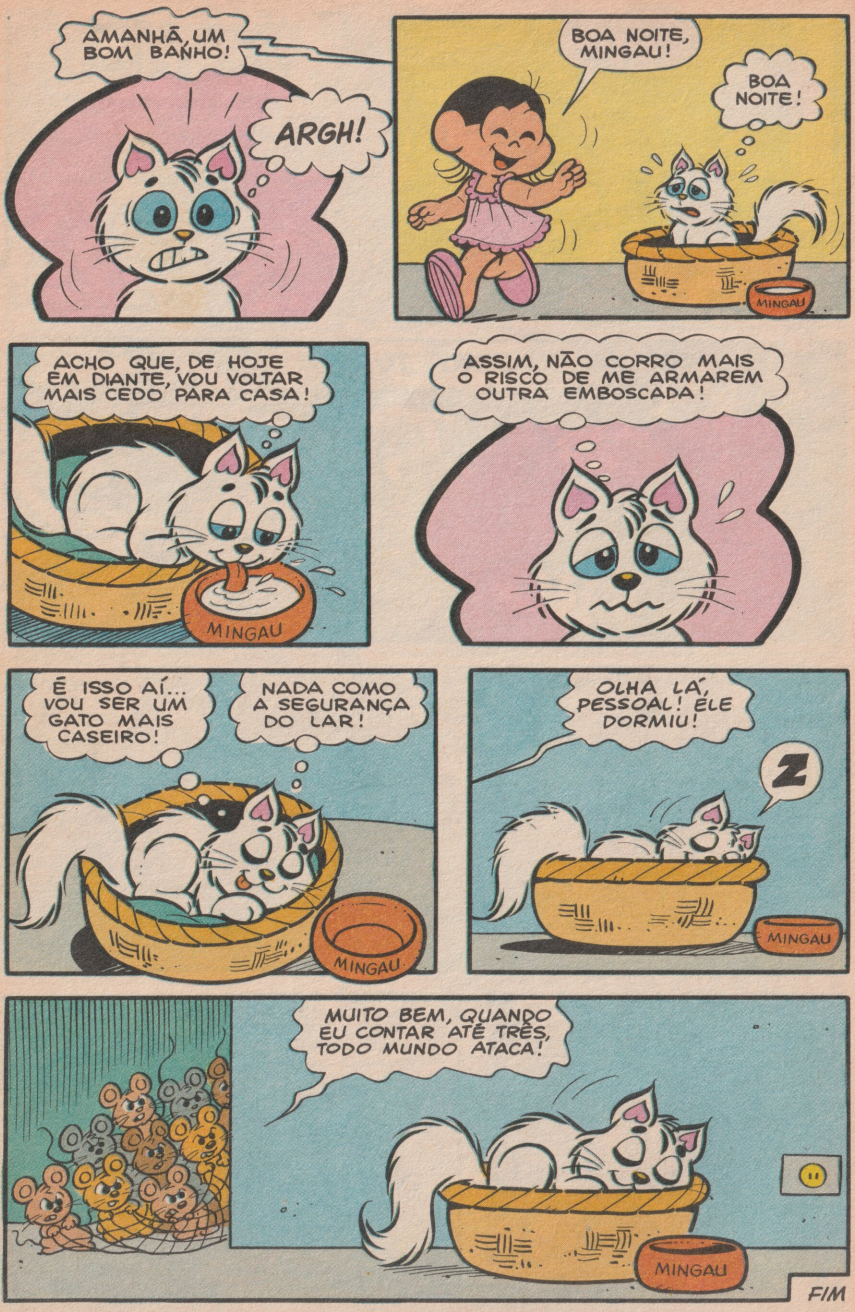
OLÁ, GATINHO!
DORMINDO FORA? EH, EH, EH!


TÁ LEMBRADO DA GENTE, BRÓDER?
C-CLARO! LEMBRO, SIM! COMO NÃO?
SÃO OS TRÊS SIMPÁTICOS CÃEZINHOS QUE SEMPRE ANDAM JUNTOS PELA VIZINHANÇA!
HUM... ELE TEM BOA MEMÓRIA!
VOCÊ CHAMAVA A GENTE DE "OS TRÊS PATETAS"!
QUEM... EEEU?! NUNCA! IMAGINA!
DEVE TER SIDO OUTRO GATO E...
FOI VOCÊ, SIM!
E FOI VOCÊ QUEM FICOU TIRANDO SARRO DE MIM, OUTRO DIA, QUANDO EU ESTAVA AMARRADO NA CASINHA!
E FOI VOCÊ QUEM DEU UM NÓ NAS MINHAS ORELHAS, ENQUANTO EU DORMIA!
TÁ PENSANDO QUE VOCÊ É QUEM? O DARFIELD, È?
C-CALMA, PESSOAL! FOI TUDO UM ENGANO E...
È! ENGANO SEU!


EH,EH! FAZ TEMPO QUE ESTÁVAMOS QUERENDO PEGAR VOCÊ DE JEITO!
E O MOMENTO FINALMENTE CHEGOU!
EH,EH!
GRRRR! AUAU! AU! AU!AU!
HÃ?
MAS QUE BARULHEIRA É ESSA, LÁ FORA?
GLUP! PARECE O MINGAU!
MIAUR! FISSS AU!AU!
A CESTINHA DELE ESTÁ VAZIA!
GRUNF! PRA ME TIRAR O SOSSEGO, TINHA QUE SER ESSE GATO!


SERÁ QUE ELE ESTÁ EM APUROS?
ORA, ORA!
TÁ FELIZ DA VIDA, PULANDO!
NÃO SEI, NÃO, PAI!
ELE NÃO ME PARECE MUITO FELIZ!
OH!
MIAAUUU!
AU!
AU!
AU!

FORA! FORA!
XÔÔÔ, SEUS VIRA-LATAS!
SIMBORA, TURMA!
GRRR!
SUJOU!
AI, MINGAU! VOCÊ ESTÁ BEM?
A-ACHO QUE SIM... SÓ QUE TODO COBERTO DE BABA!
CACHORROS ENCRENQUEIROS!
VEM!
EU VOU CUIDAR DE VOCÊ!
SUA CAMINHA MACIA... UM LEITE QUENTINHO...
MINGAU


AMANHÃ, UM BOM BANHO!
ARGH!
BOA NOITE, MINGAU!
BOA NOITE!
MINGAU
ACHO QUE, DE HOJE EM DIANTE, VOU VOLTAR MAIS CEDO PARA CASA!
MINGAU
ASSIM, NÃO CORRO MAIS O RISCO DE ME ARMAREM OUTRA EMBOSCADA!
É ISSO AÍ... VOU SER UM GATO MAIS CASEIRO!
NADA COMO A SEGURANÇA DO LAR!
MINGAU
OLHA LÁ, PESSOAL! ELE DORMIU!
Z
MINGAU
MUITO BEM, QUANDO EU CONTAR ATÉ TRÊS, TODO MUNDO ATACA!
MINGAU
FIM

A UM PASSO DA SUA REALIZAÇÃO PROFISSIONAL

Cursos técnicos profissionalizantes com a garantia do CURSO PADRE REUS
HÁ 18 anos formando profissionais

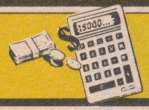
OBJETIVO, SEGURO E PRÁTICO

OS MÉTODOS DE ENSINO TÉCNICO PARA OS TEMPOS MODERNOS. O importante é vencer o seu objetivo profissional, com rapidez e garantia de estar no caminho certo.

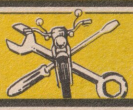
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

RADIOTÉCNICO E TV
UM MERCADO DE TRABALHO EM CONSTANTE CRESCIMENTO.

CONTABILIDADE
APRENDA NA PRÁTICA, OS SEGREDOS DESTA RENTÁVEL PROFISSÃO.



MECÂNICA DE MOTOS



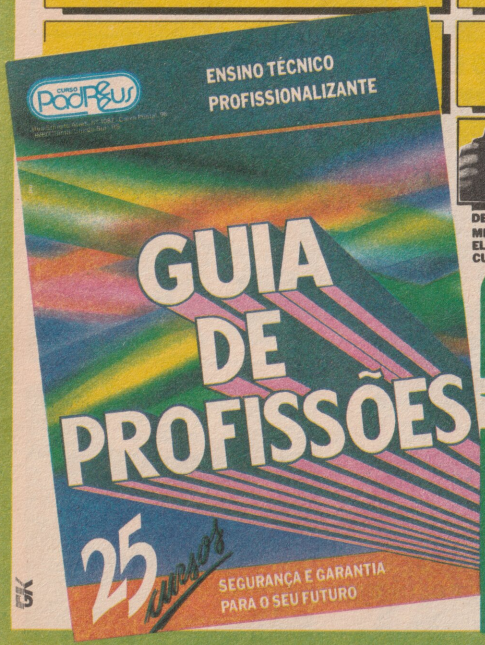
SUPLETIVO 1º e 2º GRAUS
O MOMENTO É ESTE! NUNCA É TARDE DEMAIS.

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

Curso rápido de FOTOGRAFIA

DESENHO ARQUITETÔNICO — AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS — INSTALAÇÕES ELÉTRICAS — INGLÊS
ELETRICIDADE, REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
CURSO PRÉ-VESTIBULAR



SOLICITE GRÁTIS O SEU GUIA

PREENCHA O CUPOM E ENVIE PARA:
CURSO PADRE REUS
Rua Ernesto Alves, 1087
96800 — Santa Cruz do Sul — RS

Pedidos por telefone:
(051) 711-2509
com Regina.

SIM, desejo receber gratuitamente, o guia de profissões do Curso Padre Reus, para que eu também possa ser um bom profissional e ter um futuro garantido.

NOME: .....

ENDEREÇO: .....

CEP: ..... BAIRRO: .....

CIDADE: ..... ESTADO: .....

ENVIE A:
CURSO PADRE REUS
Rua Ernesto Alves, 1087 - Caixa Postal, 96
96.800 - Santa Cruz do Sul - RS

MA-70

GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

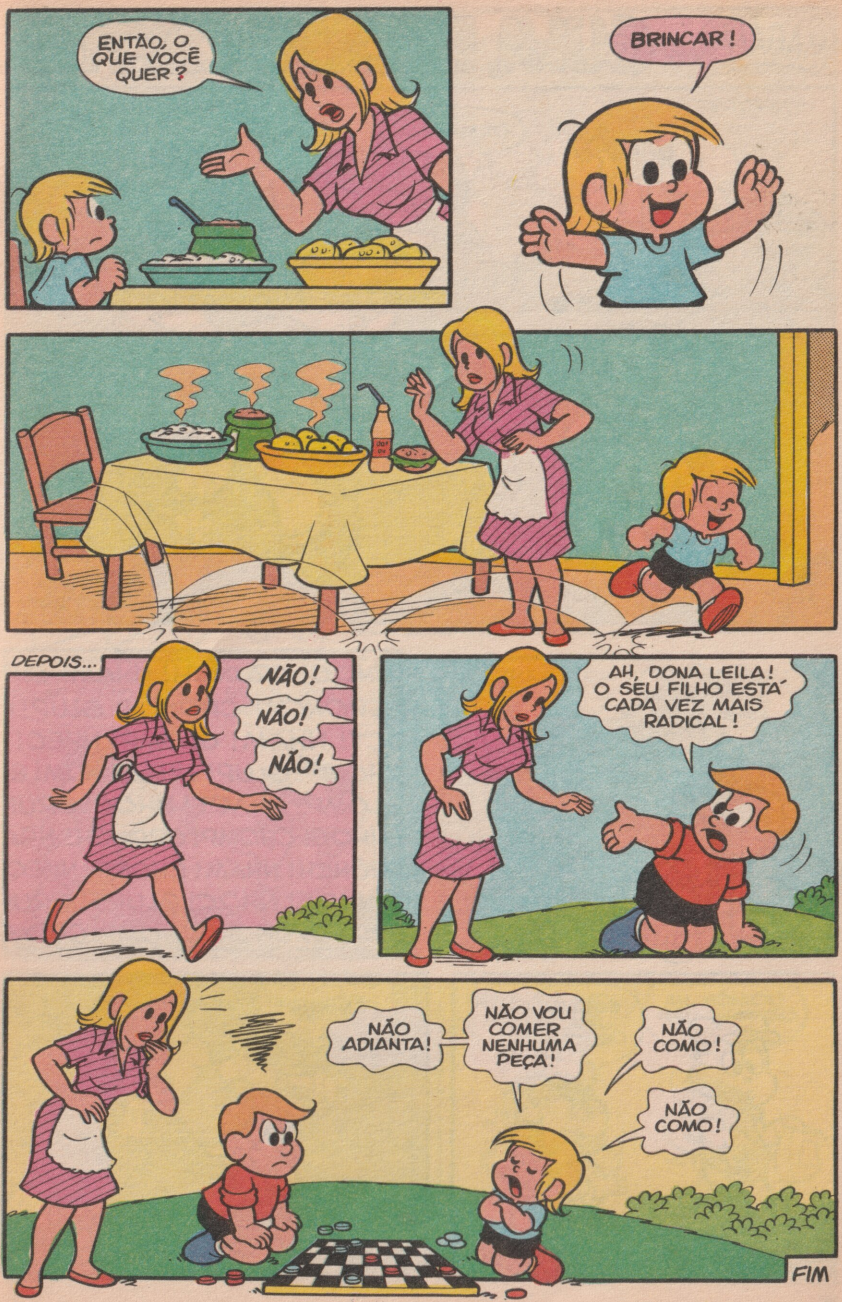
O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

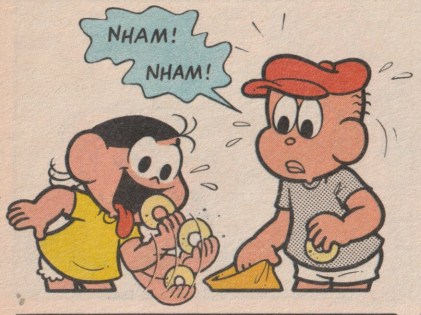
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

DUDU em NÃO COMO! NÃO COMO! NÃO COMO!

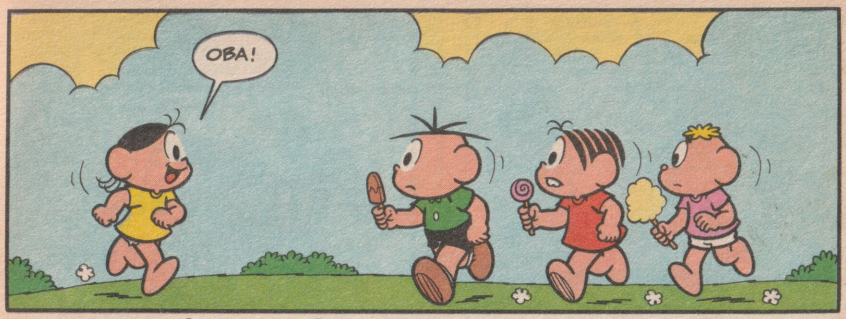
NÃO!
NÃO!
NÃO!
SEI DE ALGO QUE VOCÊ NÃO VAI RECUSAR!
UM CHEESEBURGUER, BATATA FRITA E REFRIGERANTE!
BASTANTE CATCHUP E MOSTARDA!
NÃO QUERO!
MAS TODA CRIANÇA GOSTA DE CHEESEBURGUER E BATATA FRITA!
EU, NÃO!
AI! ENTÃO, PELO MENOS, COMA A SOBREMESA!
TORTA DE MORANGO!
NÃO!
PUDIM!
NÃO!
DOCE DE ABÓBORA!
NÃO!

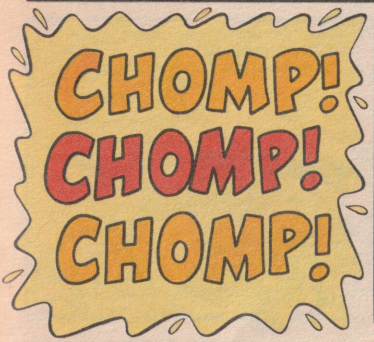

ENTÃO, O QUE VOCÊ QUER?
BRINCAR!
DEPOIS...
NÃO!
NÃO!
NÃO!
AH, DONA LEILA! O SEU FILHO ESTÁ CADA VEZ MAIS RADICAL!
NÃO ADIANTA!
NÃO VOU COMER NENHUMA PEÇA!
NÃO COMO!
NÃO COMO!
FIM

MAGALI em GULA, PECADO CAPITAL



NHOC! CRUNCH! NHAM! CH
GRONCH! CRONCH! GLUP! N
OCT! NHAM! GLOMP! NHEC!
CHOMP! GLUP! NHAC! HUM! B
GLOMP! NHACT! NHOC! CRUN
! NHOC! CHOMP! CRONCH! NHA
GRUNCH! NHAM! CHOMP! NHEC
P! NHOC! NHOC! GLUPT! CRUN
OMP! CRUNCH! CHOMP! CHOM


OBA!


CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

OBRIGADÃO!

MAGALI, QUERO FALAR SÉRIO COM VOCÊ!
VAI SER DIFÍCIL... ESTOU MUITO ALEGRE, HOJE!

A GULA É UM PECADO CAPITAL!
TEM CERTEZA QUE NÃO É DO INTERIOR?

DESSE JEITO, VOCÊ NÃO VAI PRO CÉU!
TUDO BEM! NÃO ESTOU PLANEJANDO VIAJAR DE AVIÃO, MESMO...

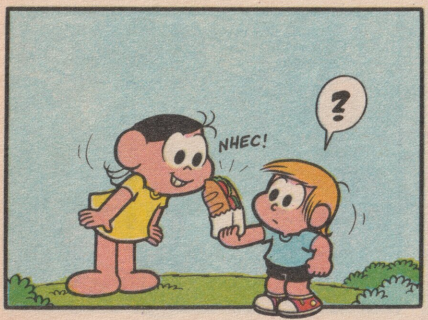
ESTOU FALANDO DEPOIS DE MORRER!
AH, MÔNICA! NÃO SEJA TÃO TRÁGICA!

TEM QUE CONTROLAR SUA GULA!
É PARA O SEU PRÓPRIO BEM!

AI! PRECISO PARAR DE SER TÃO ESFOMEADA!

MAGALI, QUER UM PEDAÇO DO MEU SANDUÍCHE?

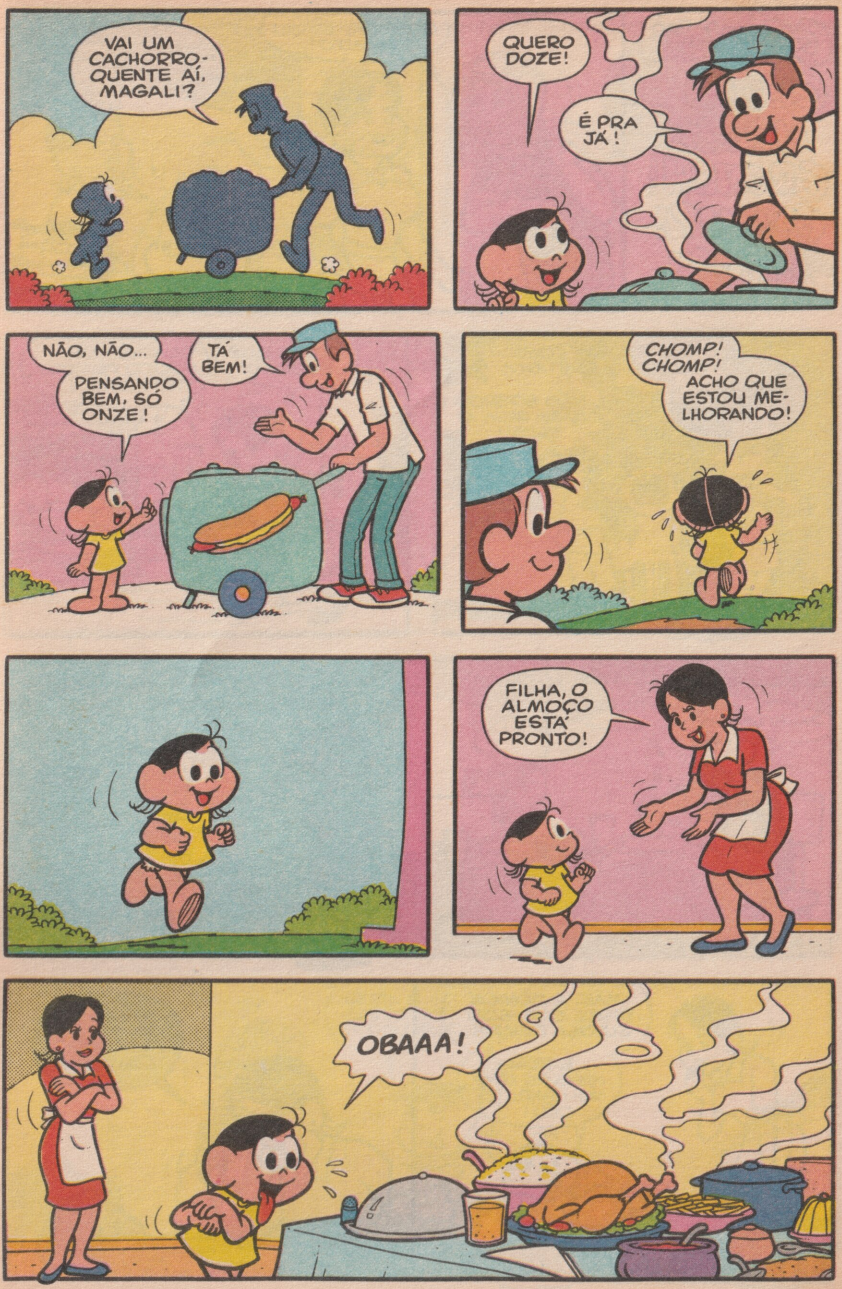
TENHO QUE ME CONTROLAR!!
CONTROLAR!
CONTROLAR!


NHEC!
?

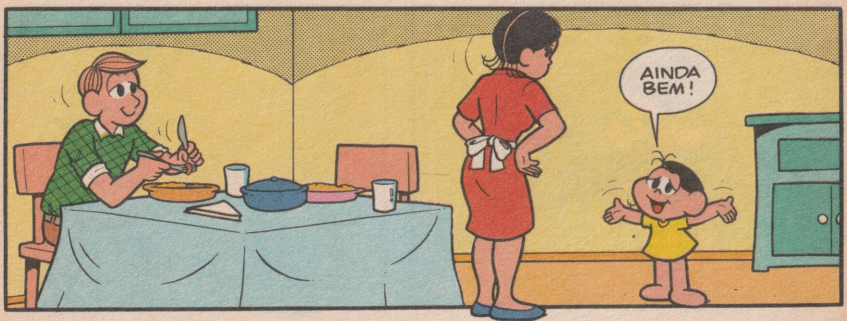
SÓ ISSO?
DÁ OUTRA MORDIDA!

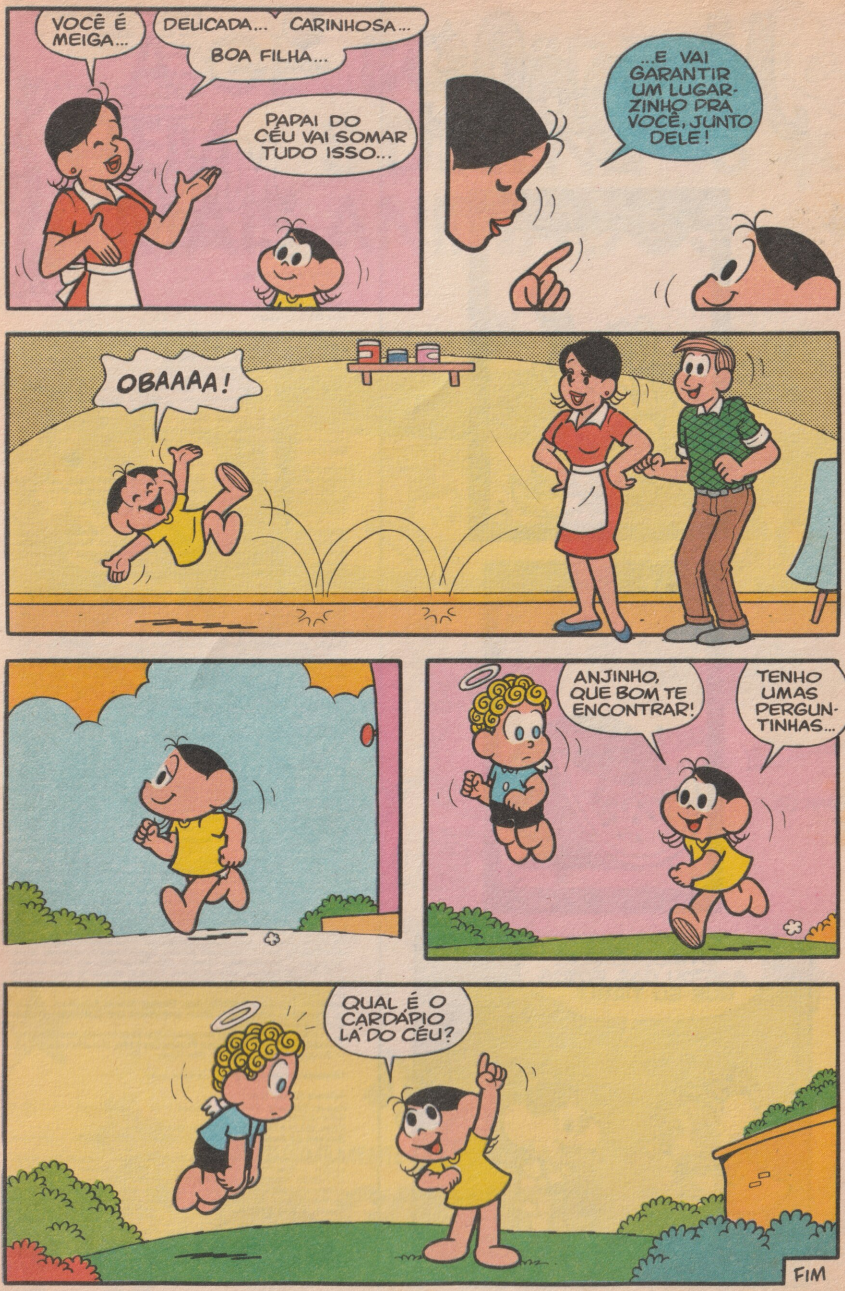
NHEC!

BUÁÁÁÁ!
EU COMI TUDO!
EU NÃO QUERIA!
EU NÃO QUERIA!

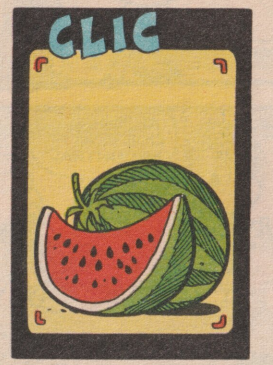

VAI UM CACHORRO-QUENTE AÍ, MAGALI?
QUERO DOZE!
É PRA JÁ!
NÃO, NÃO... PENSANDO BEM, SÓ ONZE!
TÁ BEM!
CHOMP! CHOMP! ACHO QUE ESTOU MELHORANDO!
FILHA, O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!
OBAAA!

GRUNCH!
CHOMP!
NHEC!
GRONCH!
GLOMP!
NHOC!




VOCÊ É MEIGA...
DELICADA... CARINHOSA...
BOA FILHA...
PAPAI DO CÉU VAI SOMAR TUDO ISSO...
...E VAI GARANTIR UM LUGARZINHO PRA VOCÊ, JUNTO DELE!
OBAAAA!
ANJINHO, QUE BOM TE ENCONTRAR!
TENHO UMAS PERGUNTINHAS...
QUAL É O CARDÁPIO LÁ DO CÉU?
FIM

Magali



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas, São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:**Wagner Pinheiro. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186. — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Fático), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo**, Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro**, Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro/1992

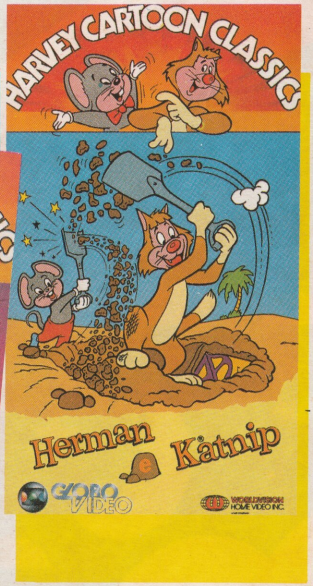
ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

A GLOBO VIDEO TEM OS DESENHOS MAIS ANIMADOS



EXCLUSIVAMENTE EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

VAMOS BRINCAR JUNTOS?

Com as canetas Playcolor, da Paper Mate, a gente vai colorir o mundo da cor dos nossos sonhos. É só pegar as canetinhas, papel e dar asas à imaginação. São cores lindas, pra gente brincar e sonhar. E mais, a canetinha mágica, pra descolorir e criar novos efeitos. Peça para a mamãe. Playcolor, da Paper Mate. A alegria de colorir... e descolorir.

Playcolor®

A ALEGRIA DE COLORIR...
E DESCOLORIR!

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE